



文：小川 康成

普及するドライブレコーダーと保険

すっかり、秋めいて空が高くなりました。ドライブには気持ちの良い季節ですね。ただ、朝晩の気温が下がってきたので、皆様風邪などひかれないうちにお気を付けください。さて、今月は社会問題となった「あおり運転」をきっかけに普及が進んできた「ドライブレコーダー」と保険に関するお話です。

今年の6月に神奈川県の東名高速上で、家族4人の乗ったワゴン車が後ろから追いかけて来た「あおり運転」の車に前方をふさがれ、止む無く停車した直後に後方から来たトラックに追突され、車内にいた子供の目の前で夫婦が2人とも死亡する痛ましい事件がありました。警察の捜査でその後進路妨害した車が「あおり運転」をしていた事が判明。運転していた26歳の男が逮捕・起訴されています。

この事件は、警察の大掛かりな捜査であおり運転が立証されましたが、当初加害車両の男性はあおり運転を認めておらず、場合によっては被害車両の夫婦が死亡していることにより「死人に口なし」になってしまいかねないケースでした。

この事件後、ドライブレコーダーを車につける人がカー用品店で3倍も増えたそうです。

ドライブレコーダーは事故の状況を立証するのに有効な手段となります。

しかしドライブレコーダーを付ける為には数万円の投資が必要になる為、保険会社のアンケートによれば使用しているのは35%、事件後3倍増えても約3台に1台のドライバーにとどまっているようです。

そこで「自動車保険」の特約で、ドライブレコーダーの機械を保険会社が貸し出し、事故の時などの衝撃を感知して保険会社へ自動通報する特約も出てきました。

月々1,000円未満で手軽にセットでき、買替や廃車等の時には返却もできるので便利です。

ただし、このドライブレコーダーは全てを明らかにするものなので、ご自身の運転や行動を明らかにする事により、ご自身が不利になる状況を映している可能性が有ります。しかし、信号交差点での事故で、お互いが青信号を主張する



「信号対立事案」などでは極めて有効な証拠として扱われます。

裁判になった場合に、ドライブレコーダー映像の提出義務がある訳ではありませんが、映像が有るのに故意に提出しない場合、裁判官の心証を害する可能性が有ります。

ドライブレコーダーを付けている事で事故の時にご自身の潔白を証明する事は大きいと思いますが、ハンドルを握る以上、全てのドライバーが安全運転を心掛ける事で事故は減ると思います。

事故は加害者になっても、被害者になっても、本人だけでなく家族や何人もの人の人生が変わる事も有ります。「人の生命を守る義務」があることを意識して、安全運転に徹して下さい。



写真

<https://www.sankei.com/affairs/news/180116/afr180116037-n1.html> より



メンバー 近況報告

自炊挑戦中！

社会人になってから夕食を外で済ますことが多くなっていたので、少しずつ自炊しようと思い、まず週に3回という目標で始めました。自炊を始めると言ったもののレパートリーが少ないので焼きそばやうどんなどの麺類や、鍋を作るくらいでした（笑）少しはレパートリーを増やそうと今回は作り方を調べながらやってみることにしました。材料が多くない親子丼に挑戦してみました。レシピを携帯で調べながら作ったので、



味はまあまあでした。たまねぎを切るのはなかなか慣れず、号泣しながら切っていました。最終的に少し汁気が多くなってしまいましたが、改善出来そうだったので次はもう少しおいしく作れたらいいなと思います。最近買い物に行くのも少し楽しくなってきましたが、洗い物が苦手です。そこだけが料理をするときの難点です…。レパートリーもどんどん増やそうと思うので簡単に作れるものから挑戦していこうと思います。

岩瀬 英之

「日赤ふれ愛まつり」??

小川真紀

中村日赤病院で「ふれ愛まつり」が、開催される事を知り娘と出かけました。趣旨は、地域の方に病院と触れて貰う機会として開催されているようですので、子供から大人まで色々と体験できるものや健康チェックなどになっていました。子供対象の調剤体験では、薬を小袋へセットするものでした。受付で、お薬袋と錠剤薬の代わりにラムネやチョコを受取り、調剤の機械へ朝・昼・夜用の薬をセットすると小袋へ詰められた薬が出てきました。自分で作った薬袋を嬉しそうに「お薬の時間だ」と言って飲んで(?) 食べていました。私は血圧や血糖値、血管年齢、骨量測定、筋肉や脂肪量などの健康チェックをしましたが、看護婦さんが普段使用している機械での測定でしたので、健康診断へ来ている感じでした。どれも年相応でしたが、これから日常生活の中で運動と食事などを心掛けた方が、老化防止に良いと言われました。あと、救急救命士から AED 使用体験も受けましたので、何かの役に立つかな？



気になる音楽♪

先日、ある音楽バラエティー番組でジャズ、クラシック、ポップスのプロのピアニストがゲストでそれぞれのピアノの違いや、すごいと思うところを紹介していました。

ジャズは楽譜の指示通りに引くクラシックに比べ、楽譜に指示がほぼなく主旋律のみで、あとはそれぞれ弾く人のアレンジで自由とのこと。実際楽譜を見てみると、密度が全然違ってびっくりしました。その時の気分などで弾くので全く同じものを弾かず、CD アルバムにも同じ曲で違うアレンジの TAKE1、TAKE2 などあり、弾き直しはほぼないということにも驚きです。原型の音楽をいかに崩していくかが譜面通りに弾くクラシックとの大きな違いでもあるそうで、実際何パターンか弾いてくれて、どれもとてもかっこよかったです。クラシックのピアニストとのセッションも即興で弾いてくれて感動しました。クラシックなどにはないbなどが混じった不協和音をリズムの取り方や、弾き方でいかに耳障りにならないようにするかがジャズピアニストの見せ所でもあるそうです。夜中でしたが、最後まで見てしまいました。今までジャズはほとんど聞いたことがなかったので、ジャズを聞いてみようと思いました。

古川友架

